

IJTIMOY TARMOQLARDA FAOL DRAMA AKTYORINING YOSHLAR HAYOTIGA TA'SIRI

Ibragimov Abbosxon Ismoil o'g'li

<https://doi.org/10.5281/zenodo.20336628>

Annotatsiya. Mazkur maqolada zamonaviy drama aktyorining ijtimoiy tarmoqlardagi blogerlik faoliyati, uning yoshlar hayotiga ko'rsatayotgan ma'naviy, tarbiyaviy va motivatsion ta'siri tahlil qilinadi. Shuningdek, yoshlar ongida ijobiy dunyoqarashni shakllantirishda san'at va media vositalarining o'rni haqida fikr yuritiladi.

Kalit so'zlar: drama aktyori, blogerlik, yoshlar, motivatsiya, ijtimoiy tarmoq, ma'naviyat, media, tarbiya.

Аннотация. В данной статье анализируется деятельность современного драматического актёра в социальных сетях, его духовное, воспитательное и мотивационное влияние на молодёжь. Также рассматривается роль искусства и медиа в формировании мировоззрения молодого поколения.

Ключевые слова: драматический актёр, блогерство, молодёжь, мотивация, социальные сети, духовность, медиа, воспитание.

Abstract. This article analyzes the activities of a modern drama actor on social media and his spiritual, educational, and motivational influence on young people. The article also discusses the role of art and media in shaping the worldview of youth.

Keywords: drama actor, blogging, youth, motivation, social media, spirituality, media, education.

KIRISH

Bugungi kunda texnologiyalar rivojlanishi natijasida internet va ijtimoiy tarmoqlar inson hayotining eng muhim qismlaridan biriga aylandi. Ayniqsa, yoshlar hayotini internet va media vositalarisiz tasavvur qilish qiyin. Hozirgi yosh avlod axborotni asosan ijtimoiy tarmoqlar orqali qabul qilmoqda. Shu sababli ijtimoiy tarmoqlarda faoliyat yuritayotgan san'atkorlar, blogerlar va ommaviy shaxslarning yoshlar tarbiyasiga ta'siri juda katta ahamiyat kasb etmoqda.

Drama aktyorlari azaldan inson ruhiyatiga ta'sir qiluvchi san'at namoyandalari sifatida e'tirof etilgan. Ular sahna orqali inson qalbiga kirib boradi, turli obrazlar orqali hayotiy haqiqatlarni ko'rsatadi va jamiyatdagi muammolarni yoritadi. Hozirgi davrda esa drama aktyorlari o'z faoliyatini faqat sahna bilan cheklab qolmay, ijtimoiy tarmoqlarda ham faol bloger sifatida keng auditoriya bilan muloqot qilmoqda.

Bugungi yoshlar mashhur insonlarning hayot tarziga qiziqadi, ularning fikr va tavsiyalarini kuzatadi. Shu sababli drama aktyorining internetdagi faoliyati yoshlar dunyoqarashi va ma'naviy tarbiyasiga sezilarli ta'sir ko'rsatmoqda.

ASOSIY QISM

Drama san'ati inson qalbiga eng tez yetib boradigan san'at turlaridan biri hisoblanadi.

Aktyor yaratgan obraz tomoshabinning ruhiyati, his-tuyg'usi va fikrlashiga ta'sir qiladi.

Shu jihatdan qaraganda, aktyorning jamiyatdagi o'rni juda muhimdir. Ayniqsa, yoshlar aktyorlarni o'ziga ideal sifatida qabul qilishi mumkin.

Hozirgi kunda ko'plab drama aktyorlari Instagram, Telegram, YouTube va boshqa platformalarda faoliyat olib bormoqda. Ular o'z sahifalarida motivatsion videolar, tarbiyaviy fikrlar, hayotiy maslahatlar va ijodiy chiqishlar bilan muntazam ravishda auditoriyaga murojaat qiladi. Bunday kontent yoshlar tomonidan katta qiziqish bilan kuzatilmoqda.

Ijtimoiy tarmoqlarning asosiy afzalligi shundaki, ular insonlar bilan tez va bevosita muloqot qilish imkonini beradi. Avvallari aktyor va tomoshabin orasida ma'lum masofa bo'lgan bo'lsa, bugungi kunda internet orqali ular o'zaro yaqin aloqada bo'lishmoqda. Bu esa aktyorning yoshlar hayotiga ta'sirini yanada kuchaytirmoqda.

Motivatsion chiqishlar bugungi yoshlar uchun muhim ruhiy yordam vazifasini bajarmoqda.

Chunki zamonaviy hayotda yoshlar turli muammolar, ruhiy bosim va tushkunlik holatlariga duch kelmoqda. Bunday paytda mashhur san'atkorlarning samimiy fikrlari va hayotiy tajribalari ularga ruhiy dalda beradi. Ayniqsa, "harakat qilish", "orzu sari intilish", "ilm olish" va "o'z ustida ishlash" haqidagi fikrlar yoshlarni oldinga undaydi.

Drama aktyorlarining blogerlik faoliyati orqali yoshlar orasida kitobxonlik, san'atga qiziqish va ma'naviy qadriyatlarni targ'ib qilish imkoniyati ham kengaymoqda. Ko'plab aktyorlar o'z videolarida ota-onaga hurmat, do'stlik, insoniylik, mehr-oqibat va vatanparvarlik haqida fikr yuritadi. Bu esa yoshlar ongida ijobiy qarashlarni shakllantirishga xizmat qiladi.

Bugungi kunda ayrim yoshlar vaqtini mazmunsiz kontent tomosha qilish bilan o'tkazmoqda. Shu sababli foydali va tarbiyaviy mazmundagi videolar yaratish juda muhim hisoblanadi. Drama aktyorlarining ma'rifiy kontentlari yoshlarni zararli axborotlardan uzoqlashtirishga yordam beradi.

Shuningdek, aktyorlarning oddiy va samimiy hayot tarzi ham yoshlar uchun katta motivatsiya bo'lib xizmat qiladi. Yoshlar ko'pincha muvaffaqiyatga erishgan insonlarning hayot yo'li bilan qiziqadi. Aktyorlarning qiyinchiliklarni yengib o'tishi, mehnat orqali muvaffaqiyatga erishgani haqidagi hikoyalari yoshlarni ruhlantiradi.

Drama aktyorining bloger sifatidagi yana bir muhim jihati — u yoshlarning muammolarini tushunishga harakat qiladi. Ijtimoiy tarmoqlarda yoshlar bilan muloqot qilish, ularning fikrlarini eshitish va foydali maslahatlar berish orqali aktyor jamiyatdagi ijobiy o'zgarishlarga hissa qo'shadi.

Media makonida yoshlar ongiga salbiy ta'sir qiluvchi axborotlar ham juda ko'p.

Zo'ravonlik, behayolik yoki ma'naviyatsizlikni targ'ib qiluvchi kontent yoshlar tarbiyasiga salbiy ta'sir ko'rsatishi mumkin. Shu sababli mashhur san'atkorlarning mas'uliyati yanada ortadi.

Ular jamiyatga foydali, ma'naviy va tarbiyaviy mazmundagi chiqishlar tayyorlashi zarur.

Bugungi kunda san'at va media bir-biri bilan chambarchas bog'lanib bormoqda.

Zamonaviy drama aktyori endilikda nafaqat sahna ijodkori, balki internet orqali keng ommaga ta'sir qiluvchi ma'naviy targ'ibotchi hamdir. Uning har bir chiqishi, videosi yoki fikri minglab yoshlar tomonidan kuzatiladi.

Shu bois drama aktyorining blogerlik faoliyati jamiyatda ma'naviy muhitni yaxshilash, yoshlarni ezgu maqsadlarga undash va ularda mustaqil fikrlashni shakllantirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Ayniqsa, bugungi globallashtirish davrida yoshlarning ongini turli zararli g'oyalardan himoya qilishda ma'rifiy va tarbiyaviy kontentlarning o'rni beqiyosdir. Drama aktyorlari o'zining samimiy chiqishlari, hayotiy tajribalari va ijodiy faoliyati orqali yoshlar qalbida umid, ishonch va intilish hissini uyg'otadi.

Shuningdek, ijtimoiy tarmoqlarda faol bo'lgan aktyorlar yoshlar bilan doimiy muloqot olib borishi orqali ularning muammolari, qiziqishlari va hayotiy qarashlarini chuqurroq tushunishga harakat qiladi. Bu esa yoshlar va san'atkor o'rtasidagi ma'naviy yaqinlikni kuchaytiradi. Natijada yoshlar o'zlariga kerakli motivatsiyani, ruhiy daldani va foydali maslahatlarni aynan shunday ijodkorlardan olishmoqda.

Bugungi media makonida insonning mashhurligi nafaqat uning iste'dodi, balki jamiyat oldidagi mas'uliyati bilan ham baholanadi. Shu nuqtai nazardan qaraganda, drama aktyorining blogger sifatidagi faoliyati yoshlarni ijobiy hayot tarziga yo'naltirish, ularni kitobxonlikka, ilm olishga va kasb-hunar egallashga undashda muhim vosita bo'lib xizmat qiladi.

Bundan tashqari, aktyorlarning milliy qadriyatlar, urf-odatlar va odob-axloq haqidagi fikrlari yoshlar ongida milliylik hissini shakllantirishga yordam beradi. Ayniqsa, oilaga hurmat, ota-onani qadrlash, do'stlik va insoniylik kabi tushunchalarni targ'ib qiluvchi videolar yoshlar tarbiyasida katta ahamiyatga ega.

Shunday ekan, zamonaviy drama aktyorining bloggerlik faoliyatini nafaqat ijodiy faoliyat, balki yoshlar ma'naviyatini shakllantiruvchi muhim ijtimoiy platforma sifatida ham baholash mumkin.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, zamonaviy drama aktyorining ijtimoiy tarmoqlardagi faoliyati bugungi yoshlar hayotida katta ahamiyatga ega. Ularning motivatsion chiqishlari, hayotiy tajribalari va ma'naviy mazmundagi videolari yoshlarning dunyoqarashi, fikrlashi va hayotga bo'lgan munosabatini shakllantirishda muhim o'rin tutmoqda.

Shuningdek, drama aktyorlari blogger sifatida yoshlarni ilm olishga, mehnatsevarlikka, ma'naviyatli bo'lishga va jamiyatda faol yashashga undamoqda. San'at va media uyg'unligi orqali yosh avlodni tarbiyalash bugungi kunning dolzarb masalalaridan biri hisoblanadi.

Kelajakda ham drama aktyorlarining ijtimoiy tarmoqlardagi ma'rifiy faoliyati yoshlar tarbiyasida muhim vosita bo'lib qoladi. Chunki yoshlar ongiga ijobiy ta'sir ko'rsatadigan ma'naviy kontent jamiyat taraqqiyoti uchun muhim omillardan biridir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Karimov I.A. *Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch*. Toshkent: Ma'naviyat, 2008.
2. Mirziyoyev Sh.M. *Yangi O'zbekiston strategiyasi*. Toshkent: O'zbekiston, 2021.
3. Rasulov M. *Aktyorlik mahorati asoslari*. Toshkent, 2019.
4. Quronov D. *Adabiyotshunoslik nazariyasi*. Toshkent, 2018.
5. Zamonaviy media va yoshlar tarbiyasi mavzusidagi ilmiy maqolalar to'plami. Toshkent, 2023.
6. Internet media va kommunikatsiya bo'yicha ilmiy manbalar to'plami. Toshkent, 2022.